

## PROGRAMMA "PASCHA 2014"

**DOMENICA 6 APRILE 2014 ORE: 20,00 Chiesa Cristo Re**  
"La Strata di la Cruci" di e con il Maestro Turi Marchese  
Opere: Luigi Spoto | Fotografie: Giuseppe Barbagiovanni

**VENERDÌ 11 APRILE 2014 ORE: 10,30 a.m. Chiesa San Biagio e**  
**SABATO 12 APRILE 2014 ORE: 20,00 Piazza Aldo Moro**  
Sacra rappresentazione della Passione di Cristo "Opera d'infinito amore"  
a cura del 3° Circolo Didattico e del Comitato piazza Aldo Moro



**MERCOLEDÌ 16 APRILE 2014 ORE: 20,00 Chiesa San Biagio**  
Concerto voci bianche dei bambini del quartiere di San Biagio  
Diretti dalla Maestra Barbara Rizzo

**DAL 16 APRILE ALL'8 GIUGNO 2014 presso Palazzo delle Arti**  
"Sensazione. Maiolica dell'Etna"  
Mostra personale a cura del Maestro Barbaro Messina + Collettiva d'Arte.

### CONCORSO FOTOGRAFICO "PASCHA 2014"

Durante i giorni della *Via Crucis* verrà indetto il concorso fotografico *Pascha 2014*. Archibla, in sinergia con la Proloco di Paternò. L'obiettivo è di valorizzare, tramite questo evento, i concetti legati ai molteplici aspetti del patrimonio architettonico locale con la tradizione e la visione originale dei fotografi. L'associazione culturale Archibla, composta da architetti paternesì, ha lo scopo di promuovere l'architettura di qualità.

**OBIETTIVO DEL CONCORSO:** valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale, legato alla Passione di Cristo attraverso le installazioni ospitate dalle Chiese.

More info, regolamento e scheda d'iscrizione: [www.archibla.it](http://www.archibla.it).

### LOTTERIA "PASCHA"

I biglietti possono essere acquistati presso tutte le parrocchie di Paternò. **Sabato 17 Maggio** presso il *Palazzo delle Arti*, in occasione della premiazione del *Concorso Fotografico* sulla *Via Crucis*, si svolgerà l'estrazione dei cinque fortunati, ai quali verranno assegnate cinque opere di eguale valore. Le opere in palio verranno esposte presso l'ex *Monastero* di Paternò e pubblicate sul web.

La Pro Loco di Paternò, ha realizzato una lotteria legata al progetto Pascha, in linea con D.P.R. n. 430 del 26 ottobre 2001, volta a sostenere i costi della realizzazione del progetto Pascha.

Pascha. La "Via della Croce", itinerario tra devozione e arte che nasce dalla volontà di salvaguardare e valorizzare i nostri beni culturali attraverso un percorso che rievoca la "Via della Croce", la più significativa tra le forme di teatro religioso conosciute. Utilizziamo l'arte in ogni sua forma espressiva per dare valore alle radici culturali e alle tradizioni che danno vita alle "Passioni di Cristo". Dieci i luoghi scelti per rappresentare le 14 stazioni de *La via Sacra*, per ognuna di esse verranno realizzate manufatti artistici, interessanti anche per la storia dei luoghi, del nostro territorio e per quell'idea innovativa ed attuale di *museo diffuso*. Puntiamo ad un'identità culturale e territoriale, accrescendo le potenzialità turistiche e inserendo la Città di Paternò in un circuito turistico religioso legato a "I riti Pasquali".

PRESIDENTE PRO LOCO PATERNÒ  
Salvina Sambataro



Regione Siciliana  
ASSESSORATO TURISMO  
SPORT E SPETTACOLO

Parrocchia  
S. Maria dell'Alto

**San Francesco alla Collina •**  
8<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Preler and Soute*



**San Francesco alla Collina •**  
9<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Andrea Coppola*  
Casa del Cantastorie



**Cristo al Monte •**  
10<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Pier Manuel Cartalemi*



**Santa Maria dell'Alto •**  
11<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Valentina Signorello*



**Santa Maria dell'Alto •**  
12<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Pippo D'angelo*



**Gancia •**  
13<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Alessandro Forte*  
*Gabriele Forte*



**Gancia •**  
14<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Alessandro Forte*  
*Gabriele Forte*

## LA VIA DELLA CROCE COLLINA STORICA PATERNÒ

**10 e 18 Aprile**  
ORE: 9,00 | 12,00  
visite guidate

**11-12-13-17-19 Aprile 2014**  
ORE: 17,00 | 21,00

info: [prolocopaterno.ct@libero.it](mailto:prolocopaterno.ct@libero.it)

# "Pascha" passaggio dalla morte alla vita



**Itria •**  
1<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Antonino Viola*



**Santa Caterina •**  
2<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Barbaro Messina*  
*Salvatore Campisano*  
*Valeria Garraffo*



**Santa Caterina •**  
3<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Barbaro Messina*  
*Salvatore Campisano*  
*Valeria Garraffo*



**Santissimo Crocifisso •**  
4<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Giovanna Aiello*



**Santissimo Sacramento •**  
5<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Fabio Coniglio*



**San Giacomo •**  
6<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Pietro Russo*  
*Dario Russo*  
*Carmelo Frisenna*



**Santa Maria delle Grazie •**  
7<sup>a</sup> stazione  
a cura di *Ignazio Vitali*



## LA VIA DELLA CROCE COLLINA STORICA PATERNÒ

**10 e 18 Aprile**  
ORE: 9,00 | 12,00  
visite guidate

**11-12-13-17-19 Aprile 2014**  
ORE: 17,00 | 21,00

info: [prolocopaterno.ct@libero.it](mailto:prolocopaterno.ct@libero.it)

## PRESENTAZIONE

Pasqua è sempre la suggestione del passaggio, della soglia che attende la vita in ogni uomo ed insieme un confronto con i grandi misteri dell'esistenza, il male, il dolore, la redenzione, la salvezza, la fine e l'inizio. Una città può vivere queste suggestioni e questi temi confrontandosi con la bellezza dell'arte e la complessità della sua storia, può farlo ancor più una città come Paternò, nello splendore dei suoi monumenti e dei suoi riti.

IL SINDACO DI PATERNÒ  
Mauro Mangano

Nel cuore di una delle *Colline Storiche* più belle al mondo, tra le Chiese e le vie storiche di Paternò, percorriamo la *Passione di Cristo* nel giusto equilibrio tra Arte, Storia e Cultura.

ASSESSORE SPORT&TURISMO  
Alessandro Cavallaro

*Via Crucis in ... Arte • Contemplazione • Meditazione • Fraternità*  
*La Via Crucis* è vita, è ferita, è fragilità, è amore, *La Via Crucis* è sguardo, è un abbraccio, è ricominciare, è risorgere, *La Via Crucis* è vita nuova, è dare senso a ciò che apparentemente può sembrare senza significato. *La Via della Croce* è capace di assumere in sé le tante croci della nostra vita. La croce segna il limite estremo dell'abisso che separa la morte dalla vita. Se la si abbraccia con Cristo, si scopre una possibilità di rinascita, di riscatto, di luce. La risurrezione di Gesù ne è il tesoro finale: la vita trionfa sulla morte, su tutte le morti, anche sulle nostre e su quelle dei nostri fratelli e delle nostre sorelle, costretti a compiere una nuova *Via Crucis* anche per noi. Auguro che il ripercorrere le stazioni allestite in alcune Chiese monumentali della nostra Città, sia occasione di contemplazione della Bellezza, meditazione della Verità, esperienza di Fraternità per tutti.

PREVOSTO  
Sacerdote Salvatore Ali

I nostri artisti si cimentano in questa iniziativa, avvalendosi di espressioni artistiche dalle più tradizionali, quali la scultura figurativa e la pittura, alle più innovative e attuali, al fine di ottenere installazioni molto suggestive. Il legno, la pietra, la tela si animano e si impreziosiscono diventando manifestazione di un sentimento. Ecco dunque che le loro opere diventano un tutt'uno con lo spazio architettonico che le accoglie, per rappresentare tutto il pathos e la drammaticità del percorso doloroso del Cristo al Golgota. Una perfetta sintesi tra architettura, forma plastica e spiritualità cristiana.

DIRETTORE ARTISTICO  
Architetto Claudio D'Angelo

## BIOGRAFIE ARTISTI

•**Antonino Viola** nasce il 9 febbraio 1991 a Mussomeli (CL), ma da sempre vive e opera a Paternò. Nel 2010 si iscrive al corso di *Scenografia per il Teatro* dell'Accademia di Belle Arti di Catania. E' attivo nel campo dell'illustrazione con la casa editrice catanese Boemi Editore con il quale ha illustrato numerosi libri tra cui "*Il libro di Catania*".

•**Barbaro Messina** patrimonio immateriale dell' UNESCO. Si forma come artigiano ceramista a Catania. Risale al 1978 la prima sperimentazione per maiolicare la pietra lavica, una tecnica messa a punto proprio dal Maestro per lavorare le lastre di basalto tagliate dalle antiche colate laviche dell'Etna. Rivive sul basalto vulcanico, sulle maioliche, sul cotto, il colore della lava incandescente con motivi che affondano nella cultura greca, araba e bizantina: voci di una terra che oggi racconta attraverso le sue pietre.

•**Salvatore Campisano** artista autodidatta, scrittore, sceneggiatore, regista, attore cinematografico e musicista. I suoi lavori più importanti: il romanzo *I papiri di Iosea*, il film *Jabal-Ali di ghiaccio*, il gruppo musicale *Gli Specialisti dei Sogni*.

•**Valeria Garraffo** nasce il 22 marzo 1978 a Paternò, frequenta nel 2010 il corso regionale di *ceramista artistico su pietra lavica*, specializzandosi nella tecnica degli smalti. Realizza lavori in patchwork e bijoux in ceramica. Partecipa a fiere e mostre in tutta la Sicilia.

•**Giovanna Aiello** nata a Catania, consegue il *Diploma di Ed.Musicale* e il 5° anno di Pianoforte presso il Conservatorio Musicale Bellini. Intraprende un personale cammino nel mondo della ceramica. Da quel momento la sua ditta partecipa a varie manifestazioni del settore, Art Firenze KOINE' Arte Sacra, AF Milano, Camera di Commercio Catania, Senigallia.

•**Fabio Coniglio** nasce il 20 dicembre 1976 a Catania. Si laurea nel 2001 all'Accademia di Belle Arti di Catania con il massimo dei voti. Frequenta la bottega del ceramista Maestro Messina, partecipa a varie mostre ed estemporanee, associa all'attività pittorica quella di violinista. Insegna Arte e Violino, cercando l'interazione con il territorio e il ricco patrimonio artistico locale.

•**Pietro Russo** Maestro d'arte, scultore e pittore. Figlio illustre di questa terra all'ombra dell'Etna, che dal Vulcano ha tratto forza e ispirazione. *Pietruzzu 'u sicilianu'* è un uomo geniale e poliedrico, per qualcuno un personaggio scomodo, sempre proteso alla scoperta di emozioni forti, è capace dal nulla a dare forma a ciò che forma non ha. Come dimostrano le sue opere, che nel corso degli anni hanno arricchito collezioni private, italiane ed estere.

•**Ignazio Vitali** nasce a Paternò il primo giugno 1974. Ha eseguito varie mostre personali e collettive in tutta la Sicilia. Vive e lavora a Paternò.

•**Prerler Paul and Soute Marguerite** hanno recentemente impiantato la loro attività di artisti ed editori nella campagna della *Valle del Simeto*. Attratti da un'ipotetica "risoluzione B" muovono la loro attività sui concetti dell'identità aperta, della pratica relazionale e dell'indagine sulle possibilità. La loro opera è il frutto di un rapporto con la creazione privo di ansie votato all'ascolto, alla collaborazione e alla sintesi dei processi. Tra le loro recenti attività è da annoverare un fervente scambio teorico con "*il circolo chênier*".

•**Andrea Coppola** nasce in Sicilia da una famiglia amorevole, in questo momento rifiuta e reinventa la propria storia, quindi tutto rimane sempre qui e ora. Si occupa di ricerca, di audiovisivo, di scultura e di cultura popolare, ma si ostina a definirsi un uomo di campagna, ama la poesia e l'amore e dipinge strane mappe che definisce "cartografie della mancanza", si occupa di cantastorie. Ha partecipato a numerose mostre in Italia e all'estero.

•**Pier Manuel Cartalemi** nasce il 7 settembre del 1990 a Paternò. Si è diplomato al liceo artistico "E.Greco" nel 2008 e laureato nel 2012 all'A.B.A. Ha partecipato a diverse mostre ed estemporanee a Paternò e nella provincia di Catania. Ha realizzato il prezioso calice argenteo in occasione della riapertura della chiesa di Santa Barbara a Paternò nel 2013.

•**Valentina Signorello** nasce a Paternò (CT) nel 1986, dove svolge la sua attività artistica. Diplomata al Liceo Artistico di Catania in *Rilievo e Catalogazione* si laurea in *Scienze Storico-Artistiche* presso La Sapienza di Roma e si specializza in *Pittura* all'Accademia Belle Arti di Catania. Ha realizzato per la città di Paternò una Pala d'altare "*Il Martirio di Santa Barbara*" sita presso la Chiesa della Gancia e diversi ritratti di Prevosti per la Chiesa madre S. Maria dell'Alto.

•**Pippo D'Angelo** nasce a Paternò dove svolge la sua attività artistica. Dopo aver conseguito il titolo di Maestro d'Arte completa gli studi presso l'Accademia

di Belle Arti di Catania, in cui stato allievo anche di G. F. Pirrone. Ha partecipato a numerose attività artistiche nazionali ed estere.

•**Gabriele Forte** dopo essersi diplomato dal liceo artistico a pieni voti ha partecipato a diverse collettive e personali classificandosi al 2° posto all'evento *Vivi la Primavera*. Un ragazzo dal talento innato in grado di cogliere il teatro espressivo dell'arte sacra e la precisione smodata del ritratto.

•**Alessandro Forte** all'età di 23 anni gode già di un'esperienza pittorica che lo ha condotto alla realizzazione dei più suggestivi ritratti, di colossali composizioni sacre e delle più evocative nature morte. La sua produzione pittorica porta in auge i grandi maestri del passato e la gloria della tradizione storico-artistica italiana.

•**Turi Marchese** maestro, autore/compositore di opere in versi. Insegnante e appassionato cultore delle tradizioni popolari, dà un contributo al recupero, alla valorizzazione e alla divulgazione del dialetto come strumento di conoscenza del patrimonio culturale siciliano. Come poeta riceve molti riconoscimenti, fra i quali il Premio Speciale "*Ciccio Busacca*" nel 2005. Alcune delle sue opere scritte sono: "*Garibaldi in Sicilia*", "*La vita di Sant'Agata*" e "*La Strata di la Cruci*".

PARTNER

I.T.C.  
Gioacchino Russo



LA PRO LOCO DI PATERNÒ RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE:

Prevosto *Padre Salvatore Ali* Parrocchia **S.Maria dell'Alto**  
*Padre Nino Pennisi* e *Padre Salvatore Magrì* Parrocchia **Santa Barbara**  
*Padre Toni Milazzo* Parrocchia **Spirito Santo**  
*Padre Alessandro Ronsivalle* Parrocchia **San Michele Arcangelo**  
*Padre Nino Tomasello* Parrocchia **Santissimo Salvatore**  
*Don Vito Santuario* **Madonna Santissima della Consolazione**  
*Padre Salvatore Patanè* Parrocchia **Cristo Re**  
*Padre Francesco La Porta* Parrocchia **San Francesco All'Annunziata**  
*Padre Placido Di Franco* Parrocchia **Sant'Antonio Abate**  
*Padre Enzo Algeri* Parrocchia **San Biagio**  
*Suore Domenicane* di **San Sisto**

archibla



Florart  
PATERNÒ

PER LA PROMOZIONE LE ASSOCIAZIONI E I CIRCOLI CITTADINI:

- Prof.ssa Gabriella Cirino
- Ass. *Carabinieri*
- Ass. *AsseSicilia*
- Ass. *Ibla Major*
- Avulss
- Vivi Simeto*
- Gdvs
- Ass. *Paternò Giovane*
- Lions
- Città Viva
- Inner Wheel
- Ass. *Io Donna Libera*
- KIWANIS,
- Comitato *Civico Paternò c'e*
- La bottega del filo bizzarro
- UNITALS
- A.M.M.I.
- Ass. *Guardie Ambientali*
- Ass *Musica e Movimento*
- Ass. *Presenti Sempre*
- Circolo *Professionisti*
- Ass. *Free time*

PROGETTO GRAFICO & COMUNICAZIONE: *Simona Distefano •monji*  
*Diarte Officina Grafica di Giuseppe Raffaele Pappalardo*  
www.diartedesign.com • monji